

COMMUNIQUE DE PRESSE

Pôl & Cie Jazz Up Brassens

Paul Amar, chant et guitare

Jeff Broutin, caisse claire et percussions

Jean-luc Ribe guitares électrique

Ce trio du sud de la France fait la part belle aux chansons de Georges Brassens, en prolongeant sa démarche poétique et musicale dans un esprit Jazz.

Avec des arrangements personnels, une interprétation singulière, les trois musiciens rendent un hommage enthousiasmant et savoureux à l'œuvre de Brassens.

Le trio Pôl & Cie propose un concert vivant où se mêlent ballades, swing, humour et poésie.

Quelques concerts de Pôl & Cie :

Parmi les concerts , il faut citer ceux du Festival Brassens de Charavines (38), festival de Florac, Estiv'Alès, Carré d'Art de Nîmes, ville de Sète, Théâtre de la mer à Sète, ... et en club à La Famourette (34), Oz Café (Mende), Le Baloard (Montpellier)...Oflaertys (Nîmes ,Alès) ,Les outes Le Paséo
Chez Véro etc.....

Des extraits de presse et du « livre d'or » :

« ... Je vous recommande le cd (2004) qu'ils viennent de réaliser, auquel je ferai un reproche : il ne comporte que neuf titres... A noter deux reprises peu courantes *Heureux qui comme Ulysse* et *L'enterrement de Paul Fort* ».

Joseph Moalic, chroniqueur de la Revue *Les Amis de Georges* – N° 87, août/septembre 2005.

« ... Notre Sétois préféré serait heureux d'entendre ses trois compatriotes faire sonner ses musiques de si belle façon. » (Pierre Schuller)

« ... Tout me séduit dans votre CD, le choix des titres et surtout, bien sûr, vos interprétations ... J'aime particulièrement votre interprétation du « Testament » (l'introduction est très belle) ainsi que cette magnifique mais trop courte balade jazz à la fin des « Trompettes de la renommée ». Votre Cd est donc pour moi, une vraie petite merveille ; avec des morceaux qui sont autant d'hommages à Monsieur Brassens et renouvelle ainsi son répertoire. Bonne continuation et prévenez-moi si vous fabriquez d'autres « galettes » comme celle-ci ! Bonjour de la Réunion, bien amicalement.»

« Jazzy et Bluesy à souhait !! Un vrai régal »

« A ses paroles, Votre musique ! Dont vos petites mains au bout de vos BRAS donnent du SENS ! »

« Un grand merci pour cette soirée pleine d'émotion empreinte de la présence de G. Brassens. Les textes, la musique qui les met en valeur sans oublier la voix du chanteur »

« Terrible la guitare électrique ! »

« Soirée pleine de poésie et de bonne musique à ranger dans le tiroir des beaux souvenirs... »

« ... Il y a un sacré travail sur les musiques, beaucoup de subtilités dans l'interprétation... »

« ... la voix chaude et profonde de Paul, une nouvelle interprétation, que du bonheur... »